



ABARE TENGU

ABARE TENGU

暴れ月夜3

*Blue Glass Moon,
Under The Crimson Air*
11 P. Only Fan Book
Comic Revolution
Special Edition
For Adult Only.

ABARE TENGU PRESENTS

埋葬機関拳闘術「弾丸」ッ

ベラマ



ABARETUKIYO3

Caution

Publication of subscription to less than 18 years old in a BOOK,
must of without permission case. FOR ADULT ONLY

Presented By ABARENBOW TE



Drawing and Design by Yujira Isumiſhon Ootengu
ABATEN B:005 = ABARENBOU TENGU



06/23/2015

Corner Revolution 31



Figure 1



Caution:

Reduction of subscription to less than 10 years old the 2006 volume will allow you to receive a 50% discount on the 2007 volume.



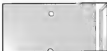
「孤独」というのは
寧ろ客観的な言に過ぎず

ただ、そこに在った
彼女が見る夢は

一面に広がる、金色の海だった



それでも
あふ……



満ちル夢 ぬゆうじろへ





お昼寝中みたい
でしたので



あら、

起きちゃい
ましたか？



フーッ

.....



いらつしやい

美味しいものが
ありますよ



クステ



おはよう



れ……

……れ……ん

レンちゃんって言うの？

ひまわり

志保さんに、こんな可愛い
お友達がいるなんて

かゆいん!

ね、わえさん……

責任とってもらわなくちゃ
いけませんねー！

ホント！志保さんってば
こんな可愛い子にまで
手を出しちゃって！

あー、
そうだー！

ミ





あらし、レンちゃん
それが洞に入ったの？

そのパンダちゃん達は
バーチャファイター4の
戦士かしアイナムで！

この子は何者ぞ？

……まったく

どうもえさんは

「人外」の者に好まれる
賢性があるようですね！

それよりどうですか？
いい知識そろそろ

ツチノコの方に
お導きになって
もらいます……

秋葉さま

はは……

その事なのですが、
この話を

このお屋敷に
置いてあげられ
ないでしょうか？

はあ？ 駄目
何言ってる！

私からも
お願いします…

このコ

よくこの屋敷に
来るんです

ただの猫まぐれにも
見えますが…

私には

無意識にも
自分の在る場所を探して
いる様に見えるんです…

…このコにとって
その場所が、もしここに
あるのだとしたら

私達で、居場所だけでも
つくってあげませんか？

それを受け容れるか
受け容れないかは
このコノ自由です



だって彼女ば、
気まぐれ屋さん
でしょうから！





触れられ 触れ合うこと

それにより はじめて生まれる 孤独という意味
…出会いの瞬間 何時かは訪れる 別れのように
生を受けた瞬間に在る 死のように…

そして
彼女の時は動き出す

金色の平原…
あの夢は もう見ない



しこちゃん☆がればる



おはようございます
おはようございます
おはようございます



おはようございます



おはようございます
おはようございます
おはようございます



おはようございます
おはようございます
おはようございます

どうもー、ゆうじろーです。やっぱり月曜でぎゅーつ
としたくなるキャラといえば、レンたん！ 可愛いくて、
たまーもんぞなもしーっ！
ーレンたん、なんが似そくに見えちゃうキャラなので、
遠野家にまじって画で楽しくできたらいいんじゃないか
なあと感じ、ちくとマムガを聞いてみました。
ー遠野が喜べることによって生じる、知らなくてもよ
かった事。でもきつとそうだからこそ、休んでいる距離、
存在する価値があるのだと思います。ツライことも苦しい
ことも全てひとつ、それが平馬の
生きている証。





お○んちんが

は

生えちやつたのー！

しかも、ちよつこの
刺さるだけだ...

あ

は

せーエキが
びゅるびゅる
出ちやうのー！

ね、おえさんー！

か

一体何の薬を作つて...

ひすいちやん、
吸つて吸つてー！

ほ

か

ん

お姉ちゃんのせーエキ

ん

吸い出してー！

ふ

はああ…

かり

ひすいちちゃんのお口
気持ちいい☆

かり
かり

いやあ！

出る！
出るうー！

次は下のお口…

ちゅ

やああん！
気持ち良くて

ちゅ

ああ

ちゅ

はー

はー

えっ？

せーエキもいっぱい
出てるうー！

ちゅ

ちゅ

ちゅ



ゴメンね
ひすいちゃん☆

セーエキいっばい
かけちゃった☆



私ってば
なんて夢を

レンちゃんの好意な
気持ちだったたり(笑)



はっ!?

■あ〜い (Hiphoper 調に) 大天狗座です。
 ななこちの居てもアッって場強的にキョ
 ロットっぽいのがマカートなのかわがら
 んさんのとうすめさんなのですが、わし
 的にはマカートのほうがおぼんちゃがみ
 てる (・∀・) イェ!! と思えます! 先生!! ▼

■というわけでおぼーんちゃおぼーん。おぼおぼ。▼



■吸吮すーんし・O・V・E！！

あ、お事、いやわしのために吸い
てゝ（'д'）/＼。おねがい！
サマアさんさマ

■え.. 'д' を吸 ちマア！

■吸吮すんにしましまあげんてやー！

Yeah～！！ あげーんすや。Yeah！





ABARETUKIYO3

Publication: ABAREBOW/TENGI

Author: Yujin sumi & Iori Dorikazu

The revision the first edition: 2002/05/12

Print: RYOKUYOUSHA

Caution I

Prohibition of subscription to less than 18 years old of this book,
reprint of without permission copy FOR ADULT ONLY I

